

## ОҚУ ӘДІСТЕМЕЛІК, ҰЙЫМДАСТЫРУ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖҰМЫС ЕСЕБІ

Университеттің әдістемелік жұмысы 2021 ж.31.08 күні оқу-әдістемелік кеңесте бекітілген жұмыс жоспарына сәйкес жүргізілуде, онда келесі мәселелер қарастырылды: факультеттерде мамандықтардың оқу-әдістемелік қамсыздандырылуының дайындығы; ПОҚ біліктілігін арттыру жоспарын іске асыру; университетті институционалдық аккредиттеуге дайындау; түлектерді жұмыспен қамту мәселелері; оқу-әдістемелік әдебиетті басып шығаруға ұсыну және т.б..

Мамандықтар жұмысты мамандықтардың оқу жұмыс жоспарына сәйкес жүргізеді. Оқу жұмыс жоспарының барлық пәндері бойынша оқу-әдістемелік пәндердің бекітілген тізімдемесіне сәйкес оқу-әдістемелік кешендер (ПОӘК) құрастырылды

Жалпы алғанда, кафедралардың барлық оқытушылары пандемияға байланысты толықтырылған жаңа үлгі бойынша ПОӘК-ін, силлабустар мен жұмыс бағдарламаларын әзірледі:

- ҚОТ бойынша әдістемелік нұсқаулар;
- ҚОТ бойынша бағалау критериялары;
- ҚОТ бойынша МҚА өткізу талаптары.

Сонымен қатар жаңа пәндер бойынша ПОӘК құрастырылып, аралық бақылау мен емтихандарға материалдар дайындалды, дипломдық жұмыстардың тақырыптары бекітілді (бакалавриат, магистратура үшін)

**Дайындалған, жариялауға ұсынылған оқу-әдістемелік әдебиет, соның ішінде оқулықтар, оқу, оқу-әдістемелік құралдар, әдістемелік ұсыныстар және олардың нақты шығарылымы**

2021-2022 оқу жылына 57 оқу-әдістемелік құралдар мен әдебиеттер жоспарланды. Оның ішінде 23 ОӘ әдебиет жариялауға ұсынылды, 35 жұмыс келесі оқу жылына қалдырылды



**2021- 2022 оқу жылында университет бойынша жарияланған оқу-әдістемелік әдебиеттер**

№	Жұмыстаң атауы	Жұмыс түрі	Баспа көлемі б.т.	Жұмыстың авторы (құрастырушы)	Баспа тілі
1.	«Новейшие композиторские и исполнительские техники» (Теория, практическое применение и анализ)	Оқу құралы	6 б.т.	РахатБи Абдысагин	Орыс
2.	Этносольфеджио курсындағы этн фольклоры: теория және практика	Оқу құралы	8 б.т.	Байбек А.К. Байханова С.	Қазақ
3.	«Александр Романов «Памяти страницы»	Жинақ	70 бет	Құрасырушы Д.В.Останькович	Орыс
4.	«Әнші дауысы» Ғ.Құрманғалиев әндері	Жинақ	320 бет	М.С.Курманғалиев а	Қазақ
5.	Сборник научно-методических статей «Хоровое искусство Казахстана »	Жинақ	10 б.т.	Сметова А.А.	Орыс
6.	«Менің өлкем» хор шығармалары	Жинақ	90 бет	Борамбаева К.С. А.А.Касымова	Қазақ
7.	Инструментальные произведения эпохи модерна	Оқу құралы	3 б.т.	Асабаева С.Ш	Орыс
8.	«Сборник переложений для фортепианного дуэта произведений современных зарубежных композиторов»	Жинақ	3 б.т.	Васильев С.В.	Орыс
9.	А.С.Абдинуров.Абдинуров. Произведения для органа Хрестоматия.	Хрестоматия.	3 б.т	Редакциялаған Латышова Л.В. я	Қазақ

10.	Міндетті фортепиано сыныбындағы ансамбльдер	Жинақ	3 б.т	Муханова М.А	Қазақ
11.	Хрестоматиялық күйлер жинағы	Хрестоматия.	120 бет	Қадырқұлов Ж.Б.	Қазақ
12.	«Ақселеу әндері».	Жинақ	50 бет	Нығызбаев А.Ж.	Қазақ
13.	Сырнай сүйемеліндегі әндердің ноталық үлгісі	Жинақ	50 бет	К.Төленбаева	Қазақ
14.	«Сахна сөздік – анықтамалығы»	Анықтама	139 бет	Мейрамов Т.У	Қазақ
15.	3 TS 3306 Сканерлеу техникасы» пән бойынша	Оқу-әдістемелік құрал	1,5 б.т.	Амиргазин Е.К.	Орыс
16.	Көркем мамандықтар үшін оқыту әдістемесі бойынша әдістемелік практикум	Оқу-әдістемелік құрал	1,5 б.т.	Дадырова А.А.	Орыс
17.	«Арнайы кескіндеме»	Оқу әдістемелік құралы	- 1,5 б.т.	Маханбетжанова Г.М.	Қазақ
18.	Дипломдық жоба (жұмыс) жазу бойынша әдістемелік нұсқаулық	Оқу әдістемелік құралы	- 1,5 б.т.	Торегожина А, Ильясов Ж.К.	Қазақ/ағылшын
19.	Методическое пособие «История японского ТВ» Методическое пособие «История корейского ТВ»	Оқу әдістемелік құралы	- 1,5 б.т.	Утекешева А.К.	Орыс
20.	«Туған ел – Бәйтерегім»	Жинақ	6 б.т..	Абдинуров С.К.	Қазақ
21.	«Транскрипции для фортепиано соло и для двух фортепиано» А.Жұбанов пен	Жинақ	6 б.т..	Д.А.Мамбетова, Н.Т.Измаилов К.Н.Измаилова	Қазақ/ Орыс

	Ғ.Жұбановалардың репертуарлық жинағы				
22.	«Сүйген сәулем» Бақытжан Байқадамовтың әндер мен хор шығармалары	Жинақ	6 б.т..	Б.А.Смаков. Р.К.Бескемпиrow а және А.А.Касымова	Қазақ
23.	«Үрлемелі аспаптарда ойнауды үйрену әдістемесі»	оқу құралы	4 б.т..	Б.Д.Далишева	Қазақ

### Ұйымдастыру-әдістемелік жұмыс туралы мәліметтер

Студенттердің білім сапасын арттыру мақсатында кафедра оқытушылары оқу-әдістемелік семинарларды, шеберлік сыныптар мен ашық сабақтарды өткізеді (жоспарға сай).

№	Семинарлар атауы	Жоспарланған күні, өткізілетін орны	Кафедра атауы	Жауапты оқытушының аты-жөні
1	Тәжірибеге бағытталған модуль-«Үрлемелі және соқпалы аспаптарда оқыту кезінде заманауи және дәстүрлі технологияларды қолдану»	Нұр-Сұлтан қ. РУМЦДО 18.04- 29.04.2022ж.	Үрлемелі және соқпалы аспаптар кафедрасы	Аға оқытушы Далишева Б.Д
2	Тәжірибеге бағытталған модуль-«Үрлемелі және соқпалы аспаптарда оқыту кезінде заманауи және дәстүрлі технологияларды қолдану»	Нұр-Сұлтан қ. РУМЦДО 18.04- 29.04.2022ж	Үрлемелі және соқпалы аспаптар кафедрасы	Доцент Жоров С.В.
3	Тәжірибеге бағытталған модуль-«Үрлемелі және соқпалы аспаптарда оқыту кезінде заманауи және дәстүрлі технологияларды қолдану».	Нұр-Сұлтан қ. РУМЦДО 18.04- 29.04.2022ж	Үрлемелі және соқпалы аспаптар кафедрасы	Оқытушы Желтыргузова Ж.А.
4	Ведение документации по учебно-методической работе кафедры.	КазНУИ. 06.06.2022ж.	Хор дирижерлеу кафедрасы	Аргингазинова Г.Б. Карекенова Д.Т.
5	Тюркские основания музыкальной культуры Казахстана	24-25 сент. 2021г. А.Жубанов ат. Музыкалық колледжі Ақтобе	Музыкатану кафедрасы	Кузбакова Г.Ж.

6	«Вопросы фортепианного исполнительства и педагогики»	ҚазҰӨУ . Қазан. 2021	Фортепиано және орган кафедрасы	Латышова Л.В.
7	«Фортепианолық орындаушылық және педагогика мәселелері»	ҚазҰӨУ. Желтоқсан 2021	Фортепиано және орган кафедрасы	Кульсеитова Ш.Б.
8	Методы роста квалификации педагога КазНУИ»	ҚазҰӨУ. 20.09.2021	Кино және ТД кафедрасы	Кожаква Л.Б.,
9	«Написание статьи легко и просто»	ҚазҰӨУ, 30.11.2021 ж.	Кино және ТД кафедрасы	Утекешова А.К.
10	Методика преподавания в условиях цифровизации и новых вызовов	27.10.2021, ҚазҰӨУ, Көркем өнер факультеті	Сценография және СӨ кафедрасы	Дадырова А.А.
11	«Жанартылған білім беру мазмұны жағдайында эстетикалық цикл сабақтарында оқушылардың функционалдық грамматикасын дамыту»	24.01.22 Нұр-Сұлтан қаласы әкімдігінің «Білім беруді жаңғырту орталығы» МКҚК	Сценография және СӨ кафедрасы	Дадырова А.А.

Педагогикалық тәжірибені дамытуда ПОҚ-ының бір кафедраның ішінде сабақтарға өзара қатысуы маңызды рөл атқарады. Аталған жоспарды орындау кафедралағы өзара қатысу журналындағы тиісті жазбалармен расталып, қатысушы осы жазбамен міндетті түрде таныстырылады. Ашық сабақ жоспар бойынша жүргізіліп, хаттама толтырылады.



## Ашық сабақтар

